

SUMARIO

Año 2011 / N° 81

06-07 Noticias

09 El ojo crítico de Amadeo Plácido

11-18 Enredados

Por Daniel Álvarez de Moll

Propuesta de utilización de *Enredados* de Nathan Greno y Byron Howard como herramienta educativa.

20-27 23-F: La película

Por Daniel Álvarez de Moll

Acercamiento formativo a *23-F La película* de Chema de la Peña.

29-33 Bajarse al moro

Por Josep Martínez Ollé

Aproximación didáctica al filme *Bajarse al moro* (1989) de Fernando Colomo.

52-60 La psicopatía en el cine

Análisis del mal en distintos filmes

Por Ruth Estrada Nicolás, Laura Nuño Gómez y Adolfo Jarne Esparcia

Acercamiento al concepto de mal, a través de la figura del psicópata en el séptimo arte.

62-63 Retrato: Johnny Depp

65-76 Fichas educativas

77-78 Cortometraje: Deus Ex Machina

79 Libros de cine

80 DVDs

81 BSOs

82 Webs

Guía Didáctica

Pan negro

Portada: *Pan negro* (2010) de Agustí Villaronga