

## DOSSIER

|   |     |
|---|-----|
| Jean-Yves Rochex – <i>Hommage à Viviane Isambert-Jamati. Une sociologue de l'éducation soucieuse de son objet</i>                                     | 5   |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Travail, rapports sociaux, éducation en Europe. Esquisse historique de la chute de l'Empire à l'entre deux-guerres</i>   | 27  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Les « handicaps socio-culturels » et leurs remèdes pédagogiques</i>  | 37  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Quelques rappels de l'émergence de l'échec scolaire comme « problème social » dans les milieux pédagogiques français</i> | 49  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Les enseignants et la division sociale à l'école aujourd'hui</i>   | 57  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Que devient la sociologie de l'éducation en France ?</i>   | 69  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Approches sociologiques des contenus d'enseignement</i>  | 81  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Les sciences sociales de l'éducation et « le Ministère » en France</i>   | 93  |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Des Sciences de l'éducation : un pluriel important lorsqu'il s'agit de recherche</i>                                     | 103 |
| Viviane Isambert-Jamati – <i>Fonctionnement du système éducatif</i>   | 107 |
| Publications de Viviane Isambert-Jamati   | 131 |

## VARIA

|  |     |
|--|-----|
| Julie Couronné – <i>« Porte-parole » ou « copains, copines » ? Les surveillant.es de collège, un groupe professionnel segmenté</i> | 135 |
|--|-----|

## NOTES CRITIQUES

|  |     |
|--|-----|
| Depoilly Séverine & Kakpo Séverine (dir.) – <i>La différenciation sociale des enfants. Enquêter sur et dans les familles</i> (Ghislain Leroy)  | 149 |
| Fink Nadine, Furrer Markus & Gautschi Peter (dir.) – <i>The Teaching of the History of One's Own Country. International Experiences in a Comparative Perspective</i> (Sylvain Doussot) | 152 |
| Ouvrier-Bonnaz Régis – <i>Pour lire Wallon sur l'orientation</i> (Jean-Yves Rochex)  | 157 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| LA REVUE A REÇU | 161 |
|-----------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| ABSTRACTS | 163 |
|-----------|-----|