Mil sonidos para una armonía

¡Qué gusto da escuchar un fragmento de música con una buena armonía! A veces la orquesta comienza con un unísono y pasa enseguida a las melodías, a los acordes y al juego de los instrumentos. Pero ¿y si un instrumento se olvida de una nota o la interpreta mal? Se creará una disonancia mayor o menor, según sea el lugar de esa nota. Ella tiene su lugar, su personalidad y su influencia en el todo de la armonía.

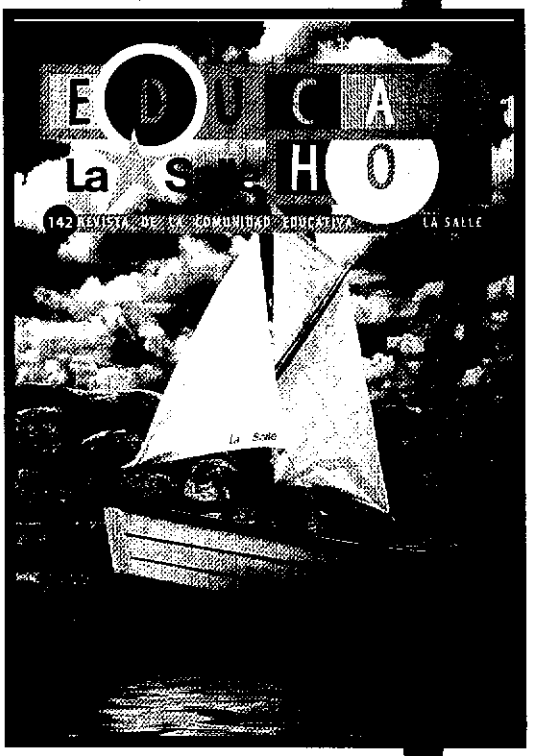
Algo parecido ocurre con cada persona, niño o joven. Nadie puede reemplazarlo en su crecimiento ni en su aprendizaje. Está dentro de la armonía –a veces desarmonía– familiar o escolar. No tiene razón quien quiere que todos sean iguales en su pensar y actuar, eso sería homogeneidad, contraria al surgir de la persona con su identidad, su lugar y su pertenencia.

Pese a los intereses de la sociedad global, de hacer a todos los habitantes de la aldea igualitos en su vestir, en su consumir y en su pensar (pensamiento único), nada más contrario a la armonía universal ni al desarrollo del potencial de realización de cada persona. Cada familia y cada escuela forma esa orquesta en la que cada individuo tiene su propio sonido, su tono, sus armónicos, su brillo, pero siempre dentro del hermanamiento y la sintonía con el resto de la orquesta-personas.

No tiene razón quien se obsesione con aquello de que «mi hijo se parezca en todo a mí», o que «mi alumno sea como yo». La gloria de padres y maestros es que los niños lleguen a ser más que ellos mismos. Esperar a que ese niño llegue a ser su propia melodía, el solista virtuoso que realiza la partitura del vivir con el brillo del artista y la serenidad del maestro.

En esto no caben medias tintas: o es armonía o no. O el individuo se desarrolla como tal en su plenitud o le hemos robado lo más auténtico de su persona, su identidad. Claro que hay normas para todos, pero el castillo de la sociedad tiene muchas almenas de creatividad por las que asomar la genialidad de cada persona. Porque eso es cierto, cada persona es un genio de la naturaleza. Hagámosle crecer.

LA SALLE - ARLEP



Educar Hoy, 142. Abril 2014

SUMARIO

En la diana LORENZO TÉBAR 4
Oro de ley P. M. G. F. 5
Programas de innovación La Salle 6
Sallenet 10
DAVID HERNANDO
Taller de escritura creativa 12
HUGO ROMÁN BALLESTEROS
Liderazgo 15
BELISARIO SÁNCHEZ
Familia La Salle 18
Una mirada solidaria 22
JOSEAN VILLALABEITIA
El Quijote 26
PEDRO OZALLA
A media voz 29
PROYDE JAVIER SÁNCHEZ 30
Biblia CARMELO BUENO HERAS 32
Apuntes 34
Calidad educativa 36
LORENZO TÉBAR BELMONTE
Érase una vez JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ 40
Enrédate 42
Libros con duende 44
Al cine a soñar LLUÍS DIUMENGE 45
En tu presencia 46
5 minutos CARMELO BUENO HERAS 47

«Educar Hoy» sale cinco veces al año.
Suscripciones:
España: 23 € ● Extranjero (avión): 44 € / 66 $ USA

HERMANOS DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS

Director: Pedro María García Franco. Equipo de redacción: Juan José Brunet, José M.ª Martínez, Ángel Díaz, José López Serrejón, Félix Ezama, Albert Serrat, Luis Octavio Solano, Juan Agustín Sánchez. Administración y suscripciones: La Salle Ediciones. Fotografías: Pedro M.ª García Franco. Diseño y maquetación: Eva Melgar. Edita: La Salle Ediciones. Imprime: Gráficas Villena, S.A. Depósito legal: M-39386-1985.

La Salle Ediciones