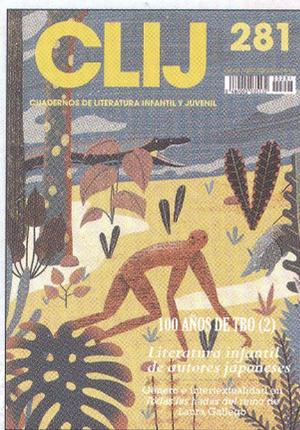


CLIJ 281

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

SUMARIO

Enero/febrero 2018



NUESTRA PORTADA

Ilustra NUESTRA PORTADA la imagen de cubierta de *Antes del primer día*, de Juan Carlos Palomino (Ciudad de México, 1984), álbum editado en 2017 por SM, gracias a la concesión del Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia-Fundación SM 2016 al ilustrador mexicano. Y lo hace por segunda vez: la primera fue en el CLIJ 259, mayo 2014, como ganador del Premio IV Catálogo Iberoamericano de Ilustración, que también convoca la Fundación SM junto a la Feria del Libro de Guadalajara (México). Inspirado en el *Popol Vuh*, libro fundacional de la mitología maya, *Antes del primer día* presenta, con unas imágenes brillantes y muy potentes, el origen del mundo y el lugar del hombre en ese mundo (como uno más entre los seres vivos), en perfecta armonía con la naturaleza. Una excelente muestra del talento de este joven ilustrador, de carrera ascendente, y ya muy reconocido en Latinoamérica.

05 EDITORIAL

2018: Un año para explorar

06 ESTUDIO

Historia de TBO. Un tebeo para la historia (2)
Federico Moreno Santabárbara

16 ESTUDIO

Literatura infantil de autores japoneses
Choni Fernández Villaseñor

24 COLABORACIONES

En defensa de la fantasía
Juan José Lage Fernández

32 ESTUDIO

Género e intertextualidad en Todas las hadas del reino de Laura Gallego
Consol Aguilar Ródenas

68 MUESTRA DE ILUSTRADORES

Kike Ibáñez