

CLIJ304

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

Noviembre/diciembre 2021

Sumario

5 EDITORIAL

Adiós, Covid-19; adiós Isla Bonita

8 CENTENARIO DE EMILIA PARDO BAZÁN

Cuentos de niños y cuentos para niños en su obra
Antonio Ayuso Pérez

18 ENTREVISTA

Gusti o el arte de improvisar
Núria Obiols Suari y Eduardo Martínez Gómez

32 ESTUDIO

La animización del mundo en la obra de Hans Christian Andersen
Karina Echevarría

36 ESTUDIO

Del pincel de Hokusai al fenómeno Dragon Ball en España: una breve introducción al manga
Orianna Robles y David Soriano

44 LA PRÁCTICA

Atrapaideas Talleres Creativos
Paqüi Cobos

52 CINE Y LITERATURA

Miedo a la vida. *Mensaka* (Salvador García Ruiz/José Ángel Mañas)
César Combarros

58 REPORTAJE

Nace La Amiga Imaginaria de Club Editor, una colección que «busca las cosquillas»
Club Editor

60 LIBROS

80 MUESTRA DE ILUSTRADORES *Marta Rivera Ferner*

82 AQUELLOS CUENTOS *El aprendizaje amoroso*

CLIJ [www.revistaclij.com]

Director Gabriel Abril

Editora Victoria Fernández

Administración y suscripciones Maica Fernández [oficinaclij@gmail.com]

Coordinador Fabricio Caivano

Ilustración portada Gusti

[Imagen de portada utilizada por cortesía de la editorial Combel].

Han colaborado en este número:

Ivan Moldes, Antonio Ayuso Pérez, Núria Obiols Suari, Eduardo Martínez Gómez, Karina Echevarría, Orianna Robles, David Soriano, César Combarros, Xabier Etxaniz, María Jesús Fernández, Aitor Cerdán Mañé y Marta Rivera Ferner.

Edita

Editorial Torre de Papel, S.L.

C/Velázquez, 27 Bis

08302 Mataró (Barcelona)

Teléfono: 93 141 92 11

oficinaclij@gmail.com

Fotomecánica e impresión:

Andalusi Gráficas

Depósito legal: B-38943-1988

ISSN: 0214-4123

Editorial Torre de Papel, S.L., 2021. Impreso en España/

Printed in Spain.

CLIJ no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. No devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© de las reproducciones autorizadas, Vegap 2021.

CEDRO

La suscripción a esta publicación autoriza el uso exclusivo y personal de la misma por parte del suscriptor. Cualquier otra reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta publicación solo puede ser realizada con la autorización de los titulares. En particular, la Editorial, a los efectos previstos en el art. 32.1 párrafo 2 del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquier fragmento de esta obra sea utilizado para la realización de resúmenes de prensa, salvo que cuente con la autorización específica.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopias, escanear, distribuir o poner a disposición de otros usuarios algún fragmento de esta obra, o si quiere utilizarla para elaborar resúmenes de prensa. (www.conlicencia.com; 91.702.19.70/93.272.04.47)

 **arce** ASOCIACIÓN DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA

Esta revista es miembro de ARCE, Asociación de Revistas Culturales de España

 GOBIERNO DE ESPAÑA  MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el año 2020.

PREMIO NACIONAL DE FOMENTO DE LA LECTURA (Ministerio de Cultura, 2005)

PREMIO PLATERO (Consejo General del libro Infantil y Juvenil, 2005)

PREMIO ATLÁNTIDA Gremi d'Editors de Catalunya, 1995)