

SUMARIO

R-1356.3

MAKING OF
Nº 91-92 de 2012

Año 2012 / Nº 91-92

07 El mensaje pacifista en el séptimo arte

Por Nacho Jarne Esparcia

Paseo cronológico por una serie de filmes que pueden ser usados para educar para la paz.

19 Educar para la paz con fragmentos de cine de guerra

Por Andrés Zaplana Marín

Descripción de un recurso didáctico dirigido a la materia transversal "Educación para la Paz".

28 El ti vivo de la Plaza Krasinski

Por Manuel González Riquelme

Reflexión en profundidad sobre la vida en el gueto de Varsovia durante la Segunda Guerra Mundial a partir del documental *Gueto, A Film Unfinished*.

59 Capitanes de Abril

Por Noelia Bizarro Torres y Maikel Conchado Boza

Propuesta didáctica para trabajar la Revolución de los Claveles a partir del filme de Maria de Medeiros.

64 Comprender el mundo desde los Derechos Humanos a través del Cine

Por Javier Aisa

Explicación del programa "El Cine, El Mundo y los Derechos Humanos".

74 Diez filmes para educar para la paz

Por Nacho Jarne Esparcia

79 Las flores de Harrison

81 En tierra de nadie

83 Days of glory (Días de gloria)

85 Las tortugas también vuelan

87 Cartas desde Iwo Jima

89 En el valle de Elah

91 La vida sin Grace

93 El niño con el pijama de rayas

95 En tierra hostil

97 War Horse (Caballo de batalla)

Guía Didáctica

Vals con Bashir

