

SUMARIO

Año 2016 / N° 121

06 Noticias

08 Te doy mis ojos contra el maltrato de género

Por José Antonio Mérida Donoso

Presentación de una serie de actividades para trabajar el maltrato en el aula utilizando el filme de Icíar Bollain *Te doy mis ojos*.

16 La española inglesa

Por Josep Martínez Ollé

Acercamiento formativo a *La española inglesa* (2015) de Marco Castillo, telefilme que adapta la novela bizantina homónima de Miguel de Cervantes.

21 Romeo in the Darkness

Por Manuel González Riquelme

Cuarta entrega de la serie Cine y Conflicto Palestino-Israelí, en el que se analiza el largometraje *Omar* (2013) de Hany Abu-Assad.

51 Ernest B. Schoedsack y la Pompeya reconstruida de Edward Bulwer-Lytton

Por David Felipe Arranz Lago

Repaso al filme *Los últimos días de Pompeya* (1935) de Ernest B. Schoedsack, inspirada en la novela homónima de Edward Bulwer-Lytton.

59 Fichas educativas:

Altamira

El héroe de Berlín

El libro de la selva

Mañana

El hombre que conocía el infinito

Las estaciones

Fatima

77 Cortometraje: Voyager

79 Libros de cine

80 DVD-Blu-rays

81 BSOs

82 Webs

Guía Didáctica

Estallido

Portada: *Estallido* (1995) de Wolfgang Petersen

