
Sumario

Número 20. Mayo de 2010

NUEVA EDICIÓN DE <i>OBRAS COMPLETAS</i>	
<i>Ortega y el poder bajo la dictadura de Primo de Rivera a la luz de los inéditos del tomo VII de las Obras completas.</i> Béatrice Fonck	5
DOCUMENTOS DE ARCHIVO	
Papeles de trabajo de José Ortega y Gasset	
<i>Notas de trabajo de la carpeta Prólogo Tocqueville.</i> José Ortega y Gasset Edición de Jaime de Salas y M. Isabel Ferreiro Lavedán	21
Itinerario biográfico	
<i>El aristócrata en la plazuela. Tercera parte: (1916-1922).</i> Ignacio Blanco Alfonso	43
ARTÍCULOS	
<i>El exilio argentino en la correspondencia de Ortega y Gasset: la crisis de las etimologías.</i> Marta Campomar	101
<i>La experiencia de la lectura como pedagogía de la vida en Ortega.</i> Juan Carlos Castelló Meliá	159
<i>Ortega, Tocqueville y la comprensión histórica de la sociedad.</i> Jaime de Salas y M. Isabel Ferreiro Lavedán	179

CLÁSICOS SOBRE ORTEGA

- José Lezama Lima escribe la necrológica de Ortega el americano.* 193
Presentación de José Lasaga Medina
- La muerte de José Ortega y Gasset.* 199
José Lezama Lima
- RESEÑAS
- Habitando tierra extraña.* Jesús M. Díaz Álvarez 203
(José Ortega y Gasset, *Der Mensch ist ein Fremder. Schriften zur Metaphysik und Lebensphilosophie*, edición y traducción de Stascha Rohmer)
- Tolerancia: dignidad.* Pedro Cerezo 207
(Javier San Martín, *Tolerancia, fundamentalismo y dignidad. Tres cuestiones de nuestro tiempo*)
- Amor, poesía y filosofía desde una hermenéutica orteguiana.* 210
María Luisa Maillard
(Stylianos Karayiannis, *Las verdades de Clío y Erato*)
- Materiales para una nueva filología.* Felipe González Alcázar 213
(Concha D'Olhaberriague, *El pensamiento lingüístico de José Ortega y Gasset*)
- Una antropología cultural desde dentro.* Joan B. Llinares 221
(Javier San Martín, *Para una superación del relativismo cultural. Antropología cultural y antropología filosófica*)
- Maestro de Maestros.* Tomás Domingo Moratalla 223
(Sergio Rábade Romeo, *Obras IV: Teoría y crítica de la razón. Kant y Ortega y Gasset*)