

## SUMARIO

<i>Hiperconectados. El uso del teléfono inteligente en la escuela.</i> <b>Alberto Barrueco Rodríguez</b>	5
<i>Mann, Kafka y Jünger sobre el nihilismo europeo.</i> <b>Diego Sánchez Meca</b>	17
<i>Vivacidad de Montaigne. Juan Malpartida</i> <i>Alain Touraine, Défense de la modernité.</i> <b>Antonio Jiménez-Blanco</b>	33
<i>El Ministerio del Tiempo: ¿la ciencia ficción española sale de su gueto? Pablo Francescutti</i>	45
<i>Cuarenta años de Alien, el octavo pasajero.</i> <b>Eduardo Martínez Gómez</b>	59
<i>Bolaño, postromántico. Blanca Riestra</i>	71
■ ENTREVISTA	
<i>Anna Caballé: «Para Concepción Arenal la compasión es el sentimiento decisivo en el ser humano».</i> <b>Juana M. Vera Meizoso</b>	87
■ NOTA	
<i>La primera vuelta al mundo marcó el inicio de la globalización.</i> <b>Fundación Ramón Areces</b>	105
<i>Las poéticas del fragmento y el malestar. Rafael Morales Barba</i>	117
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>AGT: centón. Daniel Aguirre Oteiza</i>	121
■ ÓPERA	
<i>Héroes y paladines. Blas Matamoro</i>	129
■ CINE	
<i>Infidelidad, vino, libros, escritura y esnobismo.</i> <b>Iván Cerdán Bermúdez</b>	135
■ LIBROS	
<i>El miedo globalizado. Javier Moscoso</i>	140
<i>Ortega ante Cataluña: heridas que no cicatrizan.</i> <b>José Lasaga Medina</b>	143
<i>El coronel Baños pasa revista. Miguel Escudero</i>	146
	151