

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS



PUNTO DE VISTA

- 2 *Juan Maura* – Mujeres españolas y portuguesas en la pesca de la ballena (Terranova, siglo XVI)
- 14 *Anna Caballé* – Camilo José Cela y Francisco Umbral: historia de una amistad (1961-2002)
- 28 *Juan Arnau* – La tentación geométrica: el matemático, la princesa y los espíritus
- 38 *David Lorente Fernández* – Travesías oníricas por paisajes diurnos
- 48 *Milena Rodríguez Gutiérrez* – Contrapunteo del ojo y del oído: Nicanor Parra y Nicolás Guillén
- 66 *Álvaro Salvador* – Jaime Gil de Biedma, lector de Robert Langbaum



ENTREVISTA

- 78 *Beatriz García Ríos* – Rafael Argullol: «Lo poético no es un género, es una actitud espiritual expresada literariamente»



MESA REVUELTA

- 92 *Javier Arnaldo* – La Gran Guerra. El arte de la profecía entre los primeros artistas de la abstracción
- 106 *Juan Fernando Valenzuela* – El mundo de los salones



BIBLIOTECA

- 118 *Manuel Arias Maldonado* – Mirar de nuevo el Holocausto
- 122 *Juan Ángel Juristo* – De la anhelante necesidad de una épica
- 126 *Julio Serrano* – Editores de ayer
- 129 *Mario Martín Gijón* – Esperando a los bárbaros
- 133 *Cristian Crusat* – El espejo y la máscara
- 137 *Carmen de Eusebio* – Juan Manuel Silvela, la intimidad y la calle
- 141 *Eduardo Moga* – La ciudad desolada
- 145 *Isabel de Armas* – Una reconstrucción del horror