

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 752 de 2013

Dossier

R-27

Narrativa brasileña actual

Sissa Jacoby: <i>El desdoblamiento en la escritura: fantasmas e identidades</i>	7
Maria Eunice Moreira: <i>Retratos de Brasil en la literatura contemporánea</i>	21
Ana Maria Lisboa de Mello: <i>La narrativa ficcional de Milton Hatoum y de Salim Miguel</i>	33
Virginia Maria Vasconcelos Leal: <i>Ser una escritora brasileña contemporánea</i>	47
Regina Dalcastagnè: <i>El lugar del pobre en la literatura brasileña actual</i>	59

Creación

Juan Antonio Masoliver: <i>Negación de la luz</i>	77
---	----

Entrevista

Carmen de Eusebio: <i>Luis Landero: «El estilo no es solamente el arsenal retórico del escritor»</i>	83
--	----

Punto de vista

David Hernández de la Fuente: <i>Perfiles filosóficos de mujer en el mundo griego</i>	99
Antonio López Ortega: <i>Vida con Rafael en la costa vasca</i>	119

Biblioteca

Juan Ángel Juristo: <i>Los tiempos alternos</i>	129
Reina Roffé: <i>El caballero Denon, el libertino Sollers</i>	133
Eduardo Moga: <i>El viejo gladiador</i>	137
Martín Rodríguez-Gaona: <i>Chirinos, identidad y memoria</i>	141
Ricardo García Cárcel: <i>La memoria del Palacio de Liria</i>	145

Ilustraciones

Javier Pagola