

VIII CERTAMEN LITERARIO “ELVIRA LINDO” Niveles A1, A2, B1, B2 y C1



BASES VIII CERTAMEN LITERARIO ALCE DE BÉLGICA 2023/24

1. **Participantes:** Podrá participar el alumnado de cualquier AULA DE BÉLGICA.

Categoría A. Alumnado del NIVEL A1

Categoría B. Alumnado del NIVEL A2

Categoría C. Alumnado del NIVEL B1

Categoría D. Alumnado del NIVEL B2

Categoría E. Alumnado del NIVEL C1

2. **Modalidad:** Ilustración y/o creación de un texto literario a partir de las obras de Elvira Lindo, “Olivia y el fantasma” y “Manolito Gafotas” según categoría. Todos los trabajos serán originales e inéditos.

A1. Realización de una ilustración vinculada a la comprensión de la lectura de la obra de “**Olivia y el fantasma**”.

A2. Creación de un texto sobre un amigo nuevo acompañado de una ilustración, el texto incluirá una pequeña descripción del físico y carácter del personaje inventado al estilo de “**Manolito gafotas**”.

B1/B2/C1 Creación de un texto relatando una historia utilizando como modelo el utilizado por la autora en el libro “**Manolito gafotas**”

3. Extensión y valoración formal de los trabajos:

Se utilizará el modelo adjunto en el anexo.

Todos los trabajos, de todas las categorías, se realizarán exclusivamente en clase en una única sesión, garantizando así las mismas condiciones para todo el alumnado participante.

A1.- Los participantes tienen libertad para utilizar la técnica y los materiales que deseen. No se valorará más la utilización de una u otra técnica, sino la originalidad, la calidad del dibujo y su adecuación y relación con el tema propuesto.

A2.- El texto será inédito. La redacción deberá ser divertida e imaginativa al estilo de Manolito. La ilustración que debe acompañar al texto puede realizarse utilizando la técnica y los materiales que deseen los participantes. Se valorará la originalidad y calidad del conjunto del trabajo, así como su relación con el tema propuesto.

B1., B2 Y C1.- El texto responderá a la lectura trabajada en clase “Manolito Gafotas”. Será un texto original con un número de palabras determinado para cada nivel. *B1: entre 80 y 100 palabras, B2: entre 100 y 120 palabras y C1: 120 y 150 palabras.* Deberá estar escrito en primera persona en el que, el/la alumno/a relatará una aventura divertida e imaginativa similar al estilo de la autora.

Se valorará la creatividad, la originalidad, así como la adecuación al tema propuesto. Se tendrán en cuenta también los criterios de corrección propios del nivel.

4. Identificación: Cada uno de los trabajos deberá estar identificado con el nombre, apellidos, aula y nivel. Serán declarados nulos los textos que no contengan los datos personales necesarios para su identificación.

5. Con la mera presentación del trabajo el alumnado participante autoriza su publicación a la Agrupación de Lengua y Cultura Española de Bélgica.

6. El plazo de realización de los trabajos será hasta el día 20 de abril de 2024.
7. El Jurado encargado de valorar los trabajos presentados estará compuesto por el equipo docente de la ALCE. El jurado como tal no mantendrá ningún tipo de relación directa con el alumnado participante.
8. Resolución: El jurado se reunirá el jueves 25 de abril para valorar los trabajos finalistas. Cada docente presentará un máximo de dos trabajos por nivel. La decisión del Jurado será inapelable y se comunicará, por escrito, a las personas que hayan sido premiadas.
Así mismo, el Jurado tendrá la facultad de declarar desierta la concesión de premios en el caso de que ninguna obra alcance, a su juicio, una adecuada calidad literaria o artística.
9. Premios: material educativo y escolar, según categorías.
10. Acto de entrega de premios: Se realizará en el aula, donde se imparten las clases del alumnado ganador.

Bruselas, 29 de febrero de 2024