

Miércoles 15 de febrero
14:00-16:00

La enseñanza de la lengua y la cultura españolas a través del pódcast, la música, el cine, la publicidad, el arte y la literatura

Consuelo López Moya

TALLERES ELE
en línea en
colaboración con
CECAFOC

Inscripción gratuita: 

Miércoles 8 de marzo
14:00-16:00

El desarrollo de la identidad lingüística: estudiantes que encuentran su propia voz en español

Álvaro Sesmilo Pina (Editorial Edinumen) 

Jueves 16 marzo
14:00-16:00

Creando nuestro propio material: WORDWALL

Cristina Cabal



EMBAJADA DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS Y LUXEMBURGO



ACCIÓN EDUCATIVA EXTERIOR



FORMATION

Martes 21 de marzo
14:00-16:00

La EXPRESIÓN ORAL en el aula de lenguas: claves para su planificación y gestión

Víctor Alarcón Cot



Miércoles 15 de febrero

14:00-16:00



Consuelo López Moya

Licenciada en Filología hispánica e inglesa, Máster en Enseñanza del español e inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras y en Comunicación digital y acreditada por el Instituto Cervantes como examinadora DELE y tutora AVE Global, ha trabajado como profesora de español para extranjeros desde 2005 en diferentes academias y centros universitarios, tanto en España como en Reino Unido.

Desde 2008, imparte Lengua castellana y Literatura en un instituto de Educación Secundaria, participando en diferentes programas de enseñanza de español al alumnado con desconocimiento del idioma. Ha impartido las dos ediciones del curso de formación para profesorado "Formación para la Enseñanza del Español como Segunda Lengua", organizado por el Centro de Profesores y Recursos de la Región de Murcia.

La enseñanza de la lengua y la cultura españolas a través del pódcast, la música, el cine, la publicidad, el arte y la literatura

Como docentes de ELE, existen diferentes recursos que nos permiten acercar la lengua y la cultura españolas al aula de una forma motivadora para el alumnado.

En este taller trabajaremos el pódcast, la canción, el corto, el tráiler, la publicidad, el arte y la literatura, tratando las ventajas que estos recursos aportan a la enseñanza de ELE, su correcta selección y las diferentes posibilidades para su explotación didáctica.

Miércoles 8 de marzo

14:00-16:00



Edi
numen

Álvaro Sesmilo Pina



El desarrollo de la identidad lingüística: estudiantes que encuentran su propia voz en español

Licenciado en Filología Hispánica y Experto en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Complutense de Madrid.

Con más de 16 años en la docencia como profesor de español en Holanda, Polonia, EE.UU. Singapur y España. Estos últimos años se ha dedicado a la creación de materiales didácticos, además de trabajar como formador de formadores.

Forma parte del grupo de investigación Factores emocionales en el aprendizaje del español como segunda lengua y en la construcción de la identidad lingüística y sociocultural en la Universidad de Alcalá, donde termina sus estudios de doctorado. Es coordinador del departamento de formación en la editorial Edinumen.

Como enseñantes de lenguas adicionales, debemos preguntarnos si nuestros estudiantes llegan a desarrollar una nueva identidad, conectada con la lengua y cultura o culturas que están aprendiendo; una nueva forma de entender y ver el mundo. Además de aprender un léxico, una gramática, unas funciones, tenemos que ayudar a que nuestros estudiantes vivan y sientan según esta nueva realidad y no quedarnos en una enseñanza estereotipada vacía de identidad.

Con este taller, intentaremos dar pautas para identificar cómo conectan nuestros estudiantes con la lengua y cultura o culturas meta y, a partir de aquí, revisaremos herramientas que permitan que no solo se comuniquen, sino que también sientan en español, encontrando su propia voz.

Jueves 16 de marzo

14:00-16:00

Creando nuestro propio material: WORDWALL

Aunque hay cantidad de ejercicios creados online, seguramente nunca encuentras ese que se adapta perfectamente al contenido que has enseñado a tus alumnos.

Te propongo un webinar donde trabajaremos con una herramienta digital fantástica para la creación de tu propio contenido. Aprenderemos a crear actividades visualmente atractivas que añadan un elemento innovador en el aula y que estimulen el aprendizaje y te daré ideas sencillas para utilizar esta herramienta en tus clases.

En la última parte, y a través de una actividad guiada, crearás tu propio contenido de uso inmediato en tu próxima clase.

Cristina Cabal

Dedicada a la enseñanza de idiomas desde el año 1991, aplica y experimenta a diario en sus clases de la EOI de Avilés con herramientas digitales y estrategias para maximizar el aprendizaje.

Trabaja con profesores por todo el país y fuera de él, ayudándolos a integrar componentes digitales en sus aulas de una manera efectiva, compartiendo ideas probadas en clase y utilizando herramientas digitales gratuitas con la finalidad de dinamizar sus clases combinando técnicas tradicionales con lo último en tecnología.

Plasma todas esas ideas en Blog www.cristinacabal.com, que ha sido premiado a nivel internacional y se encuentra situado entre los mejores EFL blogs del mundo. Es Google Certified Teacher y embajadora certificada de Flipgrid, Kahoot, Edpuzzle, Quizizz, Quizlet, Mote y Genial.ly entre otros.



Martes 21 de marzo

14:00-16:00



Víctor Alarcón Cot

Profesor de inglés, actualmente ejerce su actividad en la EOI de Badalona, en la que ha ocupado cargos de responsabilidad como Jefe de Estudios y Jefe de Departamento de Inglés.

Es Licenciado en Filología Anglo-germánica por la Universidad de Barcelona, con posgrados en Diseño y Edición de Formación en línea y en Didáctica del Español como Lengua Extranjera.

Ha participado en la elaboración de pruebas de certificación oficiales para el Departamento de Educación, así como en diferentes grupos de trabajo para la validación de descriptores de evaluación relacionados con los documentos del Consejo de Europa. Ha sido formador en diversos cursos de formación del profesorado para el Departamento de Educación de Cataluña, así como en la elaboración de planes curriculares.

La EXPRESIÓN ORAL en el aula de lenguas: claves para su planificación y gestión

Este taller práctico sobre la expresión e interacción oral en la enseñanza de lenguas extranjeras tendrá dos partes diferenciadas:

- Elaboración y planificación de tareas de expresión, interacción y mediación oral: Se analizarán una serie de tareas orales y se reflexionará sobre sus características y diferencias. Finalmente, se propondrán claves para la elaboración de tareas orales significativas.

- Gestión de la oralidad y técnicas de retroalimentación para la expresión oral: Se analizarán diversos casos de actuaciones del alumnado en el aula, se debatirán propuestas de intervención docente para cada uno, y se propondrá un repertorio de técnicas.

