



ÁMSTERDAM

Het Amsterdam's Lyceum
Valeriusplein 15, 1075 BJ
Amsterdam



Inscripción gratuita



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

Andalucía
TRADE

Junta
de Andalucía



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR

XXII JORNADAS PEDAGÓGICAS DE ELE EN EL BENELUX



🕒 9:30- 9:45

Recepción y registro de los asistentes

🕒 9:45-10:00

Inauguración de la Jornada y presentación de la Consejería

🕒 11:30- 12:00

Pausa café y networking

🕒 13:00-14:00

Comida y newtworking

🕒 14:00

Sorteo de becas y entrega de diplomas

🕒 10:00-10:30

Taller 1: Conectando con los estudiantes a golpe de móvil.
Malaca instituto

🕒 11:00-11:30

Taller 3: ¡A jugar con la IA!
Propuestas didácticas de IA en la clase de ELE.
MaestroMío

🕒 12:30-13:00

Taller 5: Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de Español como Lengua Extranjera para un aprendizaje inmersivo y más eficiente.
Ansur-Teilfe

🕒 10:30-11:00

Taller 2: Tres principios básicos para adquirir un idioma de forma natural y efectiva.
SIGE

🕒 12:00-12:30

Taller 4: El juego es una cosa muy seria: fórmulas para introducir contenidos culturales y lingüísticos desde el juego.
La playa



Andalucía
TRADE

Junta
de Andalucía



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO
ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR

10:00

CONECTANDO CON LOS ESTUDIANTES A GOLPE DE MÓVIL. MALACA INSTITUTO

Actualmente, los adolescentes son nativos digitales, han crecido usando las nuevas tecnologías y, por supuesto, es algo imprescindible en su maleta a la hora de viajar, ninguno viaja sin su móvil. Es por esa razón que los profesores debemos tener en cuenta y utilizar esas mismas herramientas en clase para conseguir unos alumnos participativos y motivados.

En este taller voy a presentar una propuesta didáctica con una variedad de actividades en las que he unido tres temas: adolescentes, juegos y nuevas tecnologías.



Inmaculada Molina



Inma Molina ejerce como directora de estudios de Malaca Instituto desde hace más de 10 años y cuenta con más de 20 años de experiencia en la enseñanza español como lengua extranjera.

Tiene una dilatada experiencia en gestión y desarrollo de programas y materiales académicos, incluida la producción de la serie de libros de texto de Malaca Instituto.

Es formadora de profesores desde 1998. Participa en proyectos de formación externa e interna para el reciclaje de los profesores de Malaca Instituto. Desde 1998 imparte el seminario para profesores noveles sobre el método de Malaca Instituto.



10:30

TRES PRINCIPIOS BÁSICOS PARA ADQUIRIR UN IDIOMA DE FORMA NATURAL Y EFECTIVA SIGE



María Teresa Alonso

María Teresa Alonso, licenciada en Filosofía, y doctora en Educación, su tesis versó sobre la eficacia en los programas bilingües. Profesora de Antropología Filosófica en la Universidad de Sevilla. Fundadora de Spanish Institute for Global Education en 1982. Directora general del Colegio Santa Joaquina de Vedruna en Sevilla. Vicedecana de la Facultad de Educación en la Universidad Loyola Andalucía. Se ha dedicado a la formación del profesorado desde 1996, sus cursos más destacables han versado sobre el aprendizaje efectivo de idiomas, la evaluación y el desarrollo de competencias, pensamiento crítico, y aprendizaje cooperativo como vía para transformar la educación.

¿Cuál es el orden natural de aprender nuestra lengua materna? ¿Qué sentido es el más importante? ¿Podemos reproducir este aprendizaje en el aula? Enfoque práctico: sentir cómo mi cerebro aprende un idioma sin gramática, sin análisis y sin escritura.



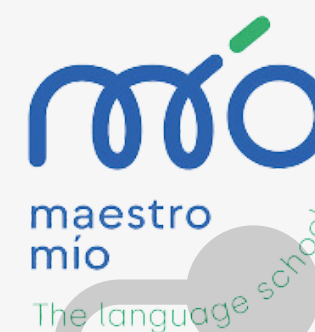


11:00

¡A JUGAR CON LA IA! PROPUESTAS DIDÁCTICAS DE IA EN LA CLASE DE ELE.

MAESTROMÍO

La IA ha irrumpido con fuerza en todas las facetas de nuestras vidas y la enseñanza de ELE no puede quedar al margen de esta revolución. En nuestra escuela, consideramos que, lejos de ser una amenaza, la IA presenta una oportunidad. Oportunidad para dinamizar las clases. Oportunidad para mezclar tradición e innovación. Oportunidad, en definitiva, para crear clases que motiven a los estudiantes y generen una participación e interés aún mayor. En este taller veremos cómo podemos emplear la IA en el aula, de manera tutelada y guiada por el profesor para crear secuencias y actividades novedosas, siempre con el estudiante –y no la IA– como centro de todo el proceso. En concreto, nos centraremos en los usos de la IA, en especial los modelos de generación de imágenes, para generar actividades diferentes y atractivas, mezclando elementos de gamificación y trabajo en equipo en el proceso.



Pepe Cantó

Pepe Cantó Reig es jefe de estudios y profesor de ELE en MaestroMío, escuela de español en Málaga (España). Ha impartido cursos específicos de preparación para el examen DELE, cursos de español comercial, médico, jurídico, político... Ha sido formador interno en diversas escuelas en las que ha enseñado, y actualmente participa en congresos de investigación didáctica en ELE, realizando propuestas enfocadas a la innovación y la implementación de nuevas tecnologías –IA, RV...– en el aula.



12:00

EL JUEGO ES UNA COSA MUY SERIA: FÓRMULAS PARA INTRODUCIR CONTENIDOS CULTURALES Y LINGÜÍSTICOS DESDE EL JUEGO

El juego desinhibe, libera, y puede ayudar a conectar con la cultura y la visión del mundo de la lengua que lo vehicula. Usada tradicionalmente en clase como recurso balsámico, es un complemento ideal para el fomento contenidos específicos del aula de español, así como de temáticas más transversales.

En este taller proponemos fórmulas rápidas y eficaces para trabajar con actividades lúdicas, y que puedes usar directamente mañana en tu clase de español.



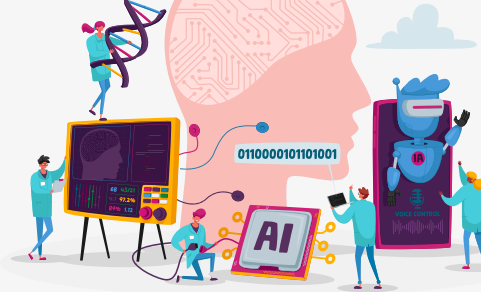
Román Navarro



Licenciado en Filología Hispánica y DEA en Tradición Clásica y Modernidad Literaria Hispanoamericana (Universidad de Málaga), Máster en Enseñanza del Español como Segunda Lengua (UNED) y Postgrado en Literatura y Mercado Editorial (CSIC). Actualmente es director académico de La Playa Escuela de Español, centro acreditado por el Instituto Cervantes, que funda en 2011 en Málaga.

Ha sido profesor en el Máster de Didáctica del Español como Segunda Lengua de la Universidad de La Rioja y ha colaborado en tareas de formación docente con la Universidad de Verona y con la Universidad de Málaga. En España, además de ejercer como profesor de lengua y literatura castellana, ha sido profesor de español como lengua extranjera en diversos centros de Málaga y Madrid y examinador de español para IBO.

En la editorial Teide ha sido redactor y editor de la Colección Biblioteca Teide de literatura juvenil universal. En la editorial Edelsa ha trabajado en el departamento de Investigación Didáctica y Comunicación, responsable de la formación de profesores de español lengua extranjera. Ha impartido cursos y talleres didácticos de formación de profesores de ELE por todo el mundo.



12:30

NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA UN APRENDIZAJE INMERSIVO Y MÁS EFICIENTE. ANSUR TEILFE CENTRO INTERNACIONAL



Antonella d'Angelis



CEO y Promotora principal de la Spin Off de la Universidad de Sevilla ANSUR-TEILFE S.L. (desde agosto de 2021 hasta la actualidad). Licenciada en Lenguas y Literaturas Extranjeras por la Università degli studi di Roma Tre (1996) y Doctora por la Universidad de Sevilla (2004). Es profesora Titular de Universidad de la Universidad de Sevilla (Área de Filología Italiana, desde 1997 hasta la actualidad). Es experta en Morfología, Lingüística Contrastiva y Traducción de Lenguas para Fines Específicos. Desde 2008 forma parte de la Red de Morfólogos Españoles, RETEM. Desde 2010 es responsable del grupo de investigación HUM889, LEC:TELL. En la gestión académica cabe destacar su participación en las comisiones de la Facultad y del Departamento de Filologías Integradas del que ha sido secretaria (del 12 de diciembre 2017 al 23 de marzo de 2021) y del que es Directora (del 24 de marzo de 2021 hasta la actualidad). Miembro de AWE SEVILLA (Academy for Women Entrepreneurs) desde 2020.

Taller diseñado para profesores de Español como Lengua Extranjera (ELE) interesados en integrar nuevas tecnologías en su práctica docente, combinándolas con el aprendizaje clásico, con el fin de crear un aprendizaje más inmersivo y eficiente. Este taller proporciona a los profesores de ELE las herramientas y conocimientos necesarios para utilizar las últimas tecnologías en su enseñanza, mejorando la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes y haciendo las clases más dinámicas e interactivas.

Esquema de contenido:

- Integración de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de ELE
- Uso de la Realidad Virtual para el aprendizaje de ELE
- Uso de recursos interactivos en la clase de español
- Herramientas de traducción y pronunciación online
- Plataformas de aprendizaje en línea



ÁMSTERDAM

Het Amsterdam's Lyceum
Valeriusplein 15, 1075 BJ
Amsterdam



Inscripción gratuita

XXII JORNADAS PEDAGÓGICAS DE ELE EN ÁMSTERDAM

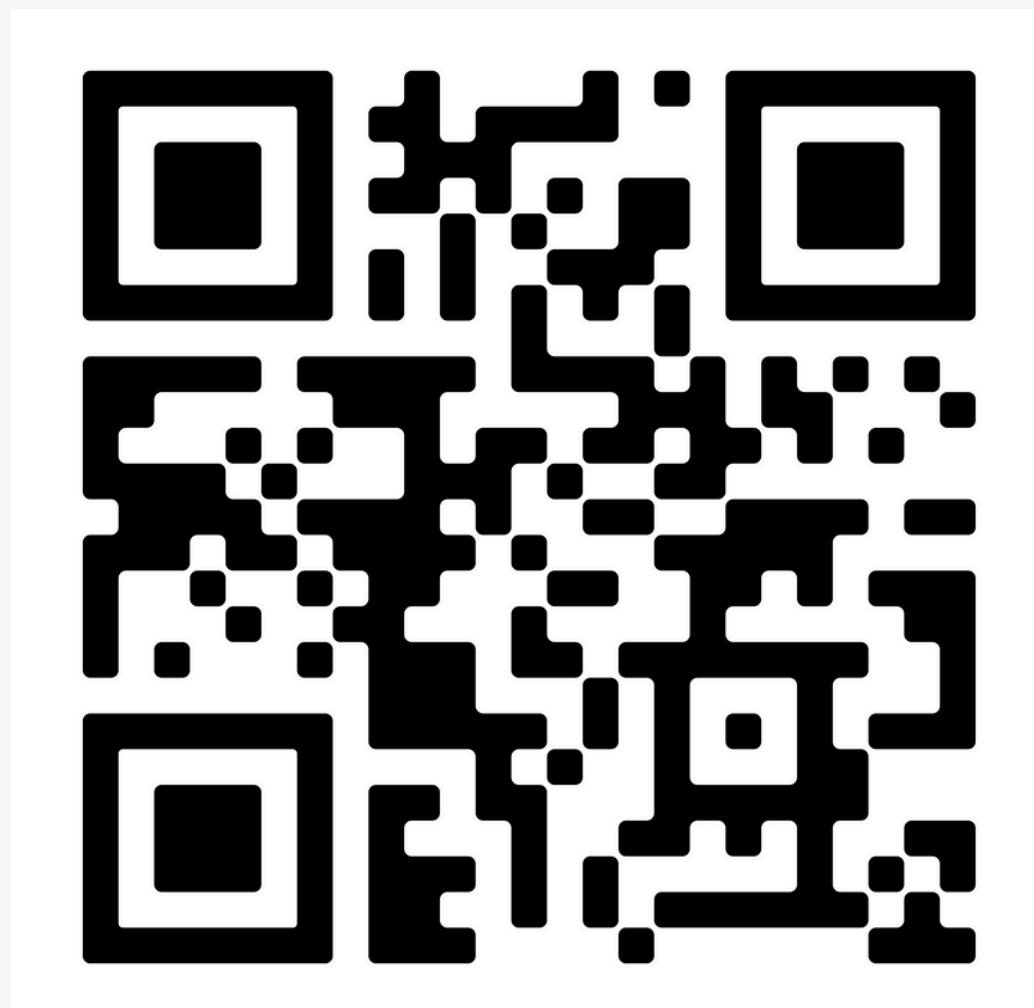
COLABORA:

ORGANIZA:




Andalucía
TRADE

Junta
de Andalucía



ANSUR  TEILFE
CENTRO INTERNACIONAL


Spanish Institute
for Global Education


maestro
mio
The language school