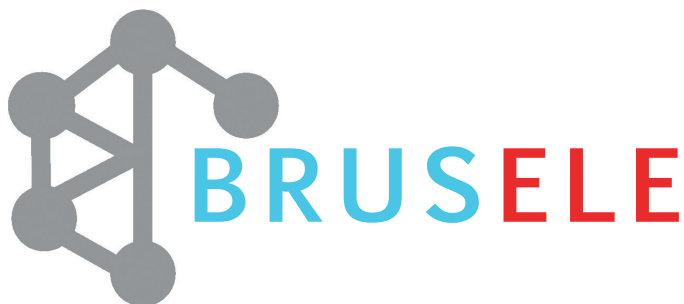


SÁBADO, 10 DE DICIEMBRE DE 2022

V JORNADA DIDÁCTICA



ORGANIZADO POR:



EN COLABORACIÓN CON:



PROGRAMA

9:30 - 10:00 Inscripción y bienvenida

10:00 - 11:30 **José Ángel Medina**

Alucinaciones postpandémicas: ¿vuelta a la normalidad?

11:30 - 11:45 Pausa

11:45 - 12:45 **Adelina Galindo Perona**

De profe a profe: Campus Difusión, un buen aliado.

12:45 - 13:45 Comida (incluida en la inscripción)

13:45 - 15:00 **Irene Villaescusa Illán** y **Belén Arias García**

De personas a personajes. Propuesta de escritura creativa a partir del concepto de biblioteca humana

15:00 - 15:30 Clausura y entrega de certificados

Alucinaciones postpandémicas: ¿vuelta a la normalidad?

Tras una buena cantidad de meses buscando salir de las aulas y entrar en las pantallas, ahora tenemos que hacer el recorrido contrario. Antes tuvimos que aprender, ahora tenemos que regresar.

Pero, ¿qué nos ha pasado? ¿Qué les ha pasado? ¿Qué novedades tenemos? y, sobre todo, ¿qué podemos utilizar de lo que hemos aprendido y de lo que ha cambiado nuestro entorno de enseñanza? En esta sesión haremos una breve exposición de las condiciones en las que volvemos a la “normalidad” y de algunos recursos que podemos utilizar ahora.



José Ángel Medina

es psicólogo social. Es profesor de Psicología Social y de los Grupos en la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid desde hace diez años. También trabaja desde hace 25 años en la cooperativa de intervención social IC Iniciativas donde se dedica a la formación, acompañamiento, facilitación y creación de grupos en el ámbito social, cultural y educativo. Es autor junto a Fernando Cembranos del libro Grupos Inteligentes.

De profe a profe: Campus Difusión, un buen aliado.



La preparación de las clases requiere de la dedicación de gran parte de nuestro tiempo fuera de la escuela: estructurar el temario, seleccionar el contenido y hallar la mejor forma para explicarlo. Este último paso puede llegar a ser un arduo proceso en el que, sin perder de vista nuestro gran objetivo -enseñar español eficazmente-, podemos vernos saturados en la búsqueda de documentos que nos ayuden a conseguir nuestro propósito.

Por todo ello, hablaremos de la ayuda que, tanto **Campus Difusión**, en general, como el nuevo **Aula Internacional Plus** o **Gente Hoy**, en particular, nos pueden ofrecer. Juntos navegaremos por la plataforma para encontrar algunas herramientas clave: itinerarios y alternativas digitales, fichas proyectables, exámenes autocorregibles, evaluaciones agrupadas por unidades, textos mapeados, fichas de trabajo, tablas de gramática, ejercicios extra o, secciones como Leer más o Gente que canta.

Ven a redescubrir el universo **Difusión** y las galaxias de cada manual.

Adelina Galindo Perona

ha estudiado el Grado en Lengua y Literatura españolas en la Universidad de Murcia, así como el Máster en Formación del Profesorado.

Actualmente, es profesora de español en la hogeschool Thomas More de Malinas y en la escuela de adultos LBC en Amberes.

Su labor docente se ha desarrollado también en otros centros como el Instituto Cervantes de Bruselas o institutos de educación secundaria.



De personas a personajes. Propuesta de escritura creativa a partir del concepto de biblioteca humana

La biblioteca humana se concibe como una actividad intercultural de reconocimiento y apreciación del Otro. En vez de leer libros, los participantes escuchan las historias de otras personas. El objetivo de la biblioteca humana es eliminar prejuicios mediante la "lectura" de los demás. En ese taller se presenta una adaptación de la biblioteca humana para clases de ELE en el que participan hablantes nativos como libros humanos y estudiantes como lectores/escritores. Además de fomentar el entendimiento intercultural entre nativos y aprendientes de español se introduce un elemento más, el de la creación literaria, animando a los participantes a plasmar en un formato abierto (poema, novela gráfica, cómic, cuento) su interpretación del libro humano.



Irene Villaescusa Illán

es profesora de español, literatura y análisis cultural en la Universidad de Ámsterdam. Ha trabajado como profesora de ELE en la Universidad de Hong Kong, Utrecht y en el college de la Universidad de Ámsterdam. Entre sus intereses en el marco de la enseñanza de segundas lenguas está la enseñanza y aprendizaje de la pronunciación, el diseño curricular AICLE (aprendizaje integrado de cultura y lengua) y la literatura.

Belén Arias Garcia

es profesora de español en el Amsterdam University College y en la Universidad de Vigo. Ha trabajado como profesora de ELE en la Universidad de Ámsterdam y el University College Utrecht. Sus intereses se centran en el desarrollo de la competencia intercultural en la enseñanza de lenguas.



Université libre de Bruxelles

Faculté de Lettres, Traduction et
Communication

Edificio A – auditorio AY2.108

Puertas AY o AZ (Accès 14)

Campus Solbosch

1050 Bruselas

[Plano del Campus](#)

Inscripción: **10 euros**

Reserva obligatoria en:

bit.ly/brusele2022